

**T.C.**  
**SELÇUK ÜNİVERSİTESİ**  
**DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI**  
**GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**TÜRK SANAT MÜZİĞİ ANASANAT DALI**  
**TÜRK SANAT MÜZİĞİ PROGRAMI**  
**2025–2026 ÖĞRETİM PLANI**

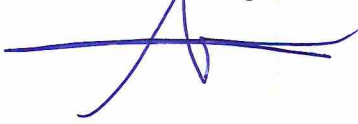
**1. SINIF 1. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SES SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                       | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|--------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802150     | Türk Müziği Ses İcracılığı'nda Uslûp ve Tavrı I* | 1+1         | 3         |                                  |
| 2       | 1802151     | Ses Eğitimi I *                                  | 1+1         | 2         |                                  |
| 3       | 1802166     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi I**                | 5+1         | 6         |                                  |
| 4       | 1802155     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori I**                 | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802167     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi I**             | 3+1         | 4         |                                  |
| 6       | 1802164     | Türk Müziği Repertuarı I**                       | 3+1         | 5         |                                  |
|         |             | <b>ORTAK ZORUNLU DERSLER</b>                     |             |           |                                  |
| 7       | 1802160     | Türk Dili I                                      | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802161     | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I             | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802162     | Yabancı Dil I                                    | 2+0         | 2         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                    | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



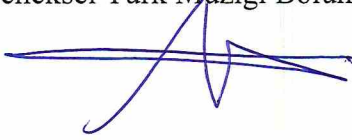
**1. SINIF 1. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SAZ SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                       | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|--------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802152     | Meslek Çalgısı I *                               | 1+1         | 3         |                                  |
| 2       | 1802165     | Türk Müziği Saz İcrâcılığında Üslup ve Tavrı I * | 1+1         | 2         |                                  |
| 3       | 1802166     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi I**                | 5+1         | 6         |                                  |
| 4       | 1802155     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori I**                 | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802167     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi I**             | 3+1         | 4         |                                  |
| 6       | 1802164     | Türk Müziği Repertuarı I **                      | 3+1         | 5         |                                  |
|         |             | <b>ORTAK ZORUNLU DERSLER</b>                     |             |           |                                  |
| 7       | 1802160     | Türk Dili I                                      | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802161     | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I             | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802162     | Yabancı Dil I                                    | 2+0         | 2         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                    | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



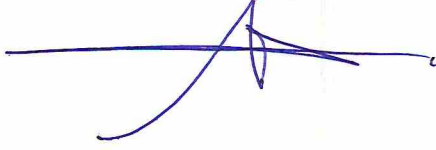
**1. SINIF 2. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SES SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                        | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|---------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802250     | Türk Müziği Ses İcracılığı'nda Uslûp ve Tavrı II* | 1+1         | 3         | 1802150                          |
| 2       | 1802251     | Ses Eğitimi II *                                  | 1+1         | 2         | 1802151                          |
| 3       | 1802266     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi II**                | 5+1         | 6         | 1802166                          |
| 4       | 1802255     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori II**                 | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802267     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi II**             | 3+1         | 4         | 1802167                          |
| 6       | 1802264     | Türk Müziği Repertuarı II**                       | 3+1         | 5         |                                  |
|         |             | <b>ORTAK ZORUNLU DERSLER</b>                      |             |           |                                  |
| 7       | 1802260     | Türk Dili II                                      | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802261     | Atatürk İlkeleri ve inkılâp Tarihi II             | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802262     | Yabancı Dil II                                    | 2+0         | 2         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                     | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



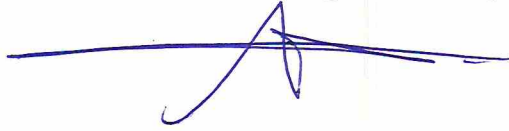
**1. SINIF 2. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SAZ SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                        | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|---------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802252     | Meslek Çalgısı II *                               | 1+1         | 3         | <b>1802152</b>                   |
| 2       | 1802265     | Türk Müziği Saz İcrâcılığında Üslûp ve Tavrı II * | 1+1         | 2         | <b>1802165</b>                   |
| 3       | 1802266     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi II**                | 5+1         | 6         | <b>1802166</b>                   |
| 4       | 1802255     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori II**                 | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802267     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi II**             | 3+1         | 4         | <b>1802167</b>                   |
| 6       | 1802264     | Türk Müziği Repertuarı II **                      | 3+1         | 5         |                                  |
|         |             | <b>ORTAK ZORUNLU DERSLER</b>                      |             |           |                                  |
| 7       | 1802260     | Türk Dili II                                      | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802261     | Atatürk İlkeleri ve inkılâp Tarihi II             | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802262     | Yabancı Dil II                                    | 2+0         | 2         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                     | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



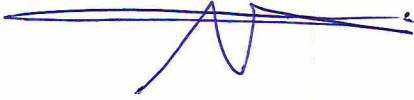
## 2. SINIF 3. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SES SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                        | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesi önşartlar |
|---------|-------------|---------------------------------------------------|-------------|-----------|-------------------------------|
| 1       | 1802350     | Türk Müziği Ses İcracılığında Uslûp ve Tavrı III* | 1+1         | 4         | 1802250                       |
| 2       | 1802351     | Ses Eğitimi III *                                 | 1+1         | 3         | 1802251                       |
| 3       | 1802366     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi III **              | 5+1         | 6         | 1802266                       |
| 4       | 1802355     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori III **               | 3+1         | 4         |                               |
| 5       | 1802367     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi III **           | 3+1         | 4         | 1802267                       |
| 6       | 1802368     | Türk Müziği Repertuarı III **                     | 3+1         | 4         |                               |
| 7       | 1802362     | Güfte Analizi ve Edebiyat Bilgileri I             | 2+0         | 2         |                               |
| 8       | 1802363     | Türk Müziği Tarihi ve Kültürü I                   | 2+0         | 2         |                               |
| 9       | 1802361     | Nota Yazımı                                       | 2+0         | 1         |                               |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                     | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                               |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



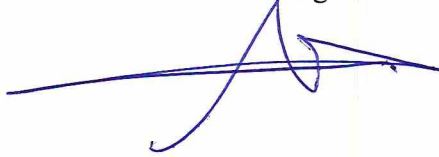
## 2. SINIF 3. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SAZ SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                           | T+U  | AKTS |         |
|---------|-------------|------------------------------------------------------|------|------|---------|
| 1       | 1802352     | Meslek Çalgısı III *                                 | 1+1  | 4    | 1802252 |
| 2       | 1802365     | Türk Müziği Saz İcracılığında Üslûp ve Tavrı III (*) | 1+1  | 3    | 1802264 |
| 3       | 1802366     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi III **                 | 5+1  | 6    | 1802266 |
| 4       | 1802355     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori III **                  | 3+1  | 4    |         |
| 5       | 1802367     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi III **              | 3+1  | 4    | 1802267 |
| 6       | 1802368     | Türk Müziği Repertuarı III **                        | 3+1  | 4    |         |
| 7       | 1802362     | Güfte Analizi ve Edebiyat Bilgileri I                | 2+0  | 2    |         |
| 8       | 1802363     | Türk Müziği Tarihi ve Kültürü I                      | 2+0  | 2    |         |
| 9       | 1802361     | Nota Yazımı                                          | 2+0  | 1    |         |
|         |             | TOPLAM                                               | 24+6 | 30   |         |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



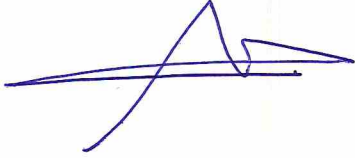
**2. SINIF 4. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SES SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                       | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|--------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802450     | Türk Müziği Ses İcracılığında Uslûp ve Tavrı IV* | 1+1         | 4         | 1802350                          |
| 2       | 1802451     | Ses Eğitimi IV *                                 | 1+1         | 3         | 1802351                          |
| 3       | 1802467     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi IV **              | 5+1         | 6         | 1802366                          |
| 4       | 1802455     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori IV **               | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802468     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi IV **           | 3+1         | 4         | 1802367                          |
| 6       | 1802469     | Türk Müziği Repertuarı IV **                     | 3+1         | 4         |                                  |
| 7       | 1802462     | Güfte Analizi ve Edebiyat Bilgileri II           | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802463     | Türk Müziği Tarihi ve Kültürü II                 | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802466     | Topluluk İcrası Eğitimine Giriş                  | 2+0         | 1         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                    | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



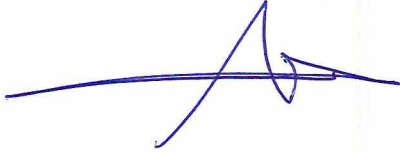
## 2. SINIF 4. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SAZ SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                          | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|-----------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802452     | Meslek Çalgısı IV *                                 | 1+1         | 4         | 1802352                          |
| 2       | 1802465     | Türk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavır IV (*) | 1+1         | 3         | 1802365                          |
| 3       | 1802467     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi IV **                 | 5+1         | 6         | 1802366                          |
| 4       | 1802455     | Temel Kulak Eğitimi ve Teori IV **                  | 3+1         | 4         | 1802455                          |
| 5       | 1802468     | Türk Müziği Usul ve Form Bilgisi IV **              | 3+1         | 4         | 1802367                          |
| 6       | 1802469     | Türk Müziği Repertuarı IV **                        | 3+1         | 4         |                                  |
| 7       | 1802462     | Güfte Analizi ve Edebiyat Bilgileri II              | 2+0         | 2         |                                  |
| 8       | 1802463     | Türk Müziği Tarihi ve Kültürü II                    | 2+0         | 2         |                                  |
| 9       | 1802466     | Topluluk İcrası Eğitimine Giriş                     | 2+0         | 1         |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                       | <b>24+6</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



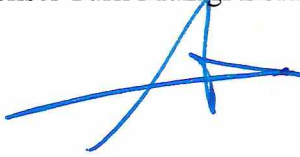
### 3. SINIF 5. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SES SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                       | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesi ön şartlar |
|---------|-------------|--------------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------|
| 1       | 1802550     | Türk Müziği Ses İcracılığı'nda Uslûp ve Tavır V* | 3+1         | 4         | 1802450                        |
| 2       | 1802593     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi V**                | 3+1         | 4         | 1802467                        |
| 3       | 1802583     | Türk Müziği Repertuarı V**                       | 3+1         | 5         |                                |
| 4       | 1802590     | Türk Müziği Topluluğu İcrası I                   | 3+1         | 4         |                                |
| 5       | 1802591     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi V**             | 3+1         | 4         | 1802468                        |
| 6       | 1802584     | Makamsal Dikte Eğitimi I                         | 1+1         | 2         |                                |
| 7       | 1802585     | Türk Müziğinde Transpoze I                       | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER I</b>                         |             |           |                                |
| 8       | 1802575     | Prozodi                                          | 2+0         | 3         |                                |
| 9       | 1802566     | Osmanlıca I                                      | 2+0         | 3         |                                |
| 10      | 1802567     | Genel Müzik Tarihi I                             | 2+0         | 3         |                                |
| 11      | 1802586     | Diksiyon I                                       | 2+0         | 3         |                                |
| 12      | 1802592     | Dini Müzik I                                     | 1+1         | 3         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER II</b>                        |             |           |                                |
| 13      | 1802573     | Armoni                                           | 1+1         | 2         |                                |
| 14      | 1802562     | Ses ve Nefes Egzersizleri                        | 1+1         | 2         |                                |
| 15      | 1802561     | Yardımcı Meslek Çalgısı I*                       | 1+1         | 2         |                                |
| 16      | 1802587     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı I       | 1+1         | 2         |                                |
| 17      | 1802588     | Piyano I*                                        | 1+1         | 2         |                                |
| 18      | 1802589     | Türk Müziğinde Taksim I                          | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                    | <b>20+8</b> | <b>30</b> |                                |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları seçmeli ders grubundakiler hariç (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



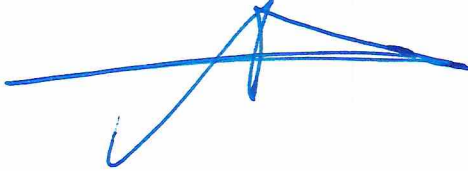
### 3. SINIF 5. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SAZ SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                 | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesi ön şartlar |
|---------|-------------|--------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------|
| 1       | 1802551     | Meslek Çalgısı V *                         | 3+1         | 4         | 1802452                        |
| 2       | 1802593     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi V**          | 3+1         | 4         | 1802467                        |
| 3       | 1802583     | Türk Müziği Repertuarı V **                | 3+1         | 5         |                                |
| 4       | 1802590     | Türk Müziği Topluluğu İcrası I             | 3+1         | 4         |                                |
| 5       | 1802591     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi V**       | 3+1         | 4         | 1802468                        |
| 6       | 1802584     | Makamsal Dikte Eğitimi I                   | 1+1         | 2         |                                |
| 7       | 1802585     | Türk Müziğinde Transpoze I                 | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER I</b>                   |             |           |                                |
| 8       | 1802575     | Prozodi                                    | 2+0         | 3         |                                |
| 9       | 1802566     | Osmanlıca I                                | 2+0         | 3         |                                |
| 10      | 1802586     | Diksiyon I                                 | 2+0         | 3         |                                |
| 11      | 1802567     | Genel Müzik Tarihi I                       | 2+0         | 3         |                                |
| 12      | 1802592     | Dini Müzik I                               | 1+1         | 3         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER II</b>                  |             |           |                                |
| 13      | 1802573     | Armoni                                     | 1+1         | 2         |                                |
| 14      | 1802562     | Ses ve Nefes Egzersizleri                  | 1+1         | 2         |                                |
| 15      | 1802564     | Temel Türk Müziği Ses İcracılığı I *       | 1+1         | 2         |                                |
| 16      | 1802587     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı I | 1+1         | 2         |                                |
| 17      | 1802588     | Piyano I *                                 | 1+1         | 2         |                                |
| 18      | 1802589     | Türk Müziğinde Taksim I                    | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                              | <b>20+8</b> | <b>30</b> |                                |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır. Seçmeli ders grubundakiler hariç.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



### 3. SINIF 6. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SES SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                        | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|---------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802650     | Türk Müziği Ses İcracılığı'nda Uslup ve Tavrı VI* | 3+1         | 4         | 1802550                          |
| 2       | 1802693     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi VI**                | 3+1         | 4         | 1802593                          |
| 3       | 1802683     | Türk Müziği Repertuarı VI**                       | 3+1         | 5         |                                  |
| 4       | 1802690     | Türk Müziği Topluluğu İcrası II**                 | 3+1         | 4         |                                  |
| 5       | 1802691     | Türk Müziği Usul ve Form Bilgisi VI**             | 3+1         | 4         | 1802592                          |
| 6       | 1802684     | Makamsal Dikte Eğitimi II                         | 1+1         | 2         |                                  |
| 7       | 1802685     | Türk Müziğinde Transpoze II                       | 1+1         | 2         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER III</b>                        |             |           |                                  |
| 8       | 1802675     | Edvar İncelemesi                                  | 2+0         | 3         |                                  |
| 9       | 1802666     | Osmanlıca II                                      | 2+0         | 3         |                                  |
| 10      | 1802667     | Genel Müzik Tarihi II                             | 2+0         | 3         |                                  |
| 11      | 1802686     | Diksiyon II                                       | 2+0         | 3         |                                  |
| 12      | 1802692     | Dini Müzik II                                     | 1+1         | 3         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER IV</b>                         |             |           |                                  |
| 13      | 1802689     | Türk Müziğinde Taksim II                          | 1+1         | 2         |                                  |
| 14      | 1802661     | Yardımcı Meslek Çalgısı II*                       | 1+1         | 2         |                                  |
| 15      | 1802687     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı II       | 1+1         | 2         |                                  |
| 16      | 1802688     | Piyano II*                                        | 1+1         | 2         |                                  |
|         |             |                                                   |             |           |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                     | <b>20+8</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları seçmeli ders grubundakiler hariç (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*\*) Belirtilen ders bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



### 3. SINIF 6. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SAZ SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                  | T+U  | AKTS | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|---------------------------------------------|------|------|----------------------------------|
| 1       | 1802651     | Meslek Çalgısı VI *                         | 3+1  | 4    | 1802551                          |
| 2       | 1802693     | Türk Müziği Solfej ve Teorisi VI**          | 3+1  | 4    | 1802593                          |
| 3       | 1802683     | Türk Müziği Repertuarı VI **                | 3+1  | 5    |                                  |
| 4       | 1802690     | Türk Müziği Topluluğu İcrası II**           | 3+1  | 4    |                                  |
| 5       | 1802691     | Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi VI**       | 3+1  | 4    | 1802592                          |
| 6       | 1802684     | Makamsal Dikte Eğitimi II                   | 1+1  | 2    |                                  |
| 7       | 1802685     | Türk Müziğinde Transpoze II                 | 1+1  | 2    |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER III</b>                  |      |      |                                  |
| 8       | 1802675     | Edvar İncelemesi                            | 2+0  | 3    |                                  |
| 9       | 1802666     | Osmanlıca II                                | 2+0  | 3    |                                  |
| 10      | 1802667     | Genel Müzik Tarihi II                       | 2+0  | 3    |                                  |
| 11      | 1802686     | Diksiyon II                                 | 2+0  | 3    |                                  |
| 12      | 1802692     | Dini Müzik II                               | 1+1  | 3    |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER IV</b>                   |      |      |                                  |
| 13      | 1802689     | Türk Müziğinde Taksim II                    | 1+1  | 2    |                                  |
| 14      | 1802664     | Temel Türk Müziği Ses İcracılığı II *       | 1+1  | 2    |                                  |
| 15      | 1802687     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı II | 1+1  | 2    |                                  |
| 16      | 1806288     | Piyano II *                                 | 1+1  | 2    |                                  |
|         |             |                                             |      |      |                                  |
|         |             | TOPLAM                                      | 20+8 | 30   |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır. Seçmeli ders grubundakiler hariç.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı

**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı

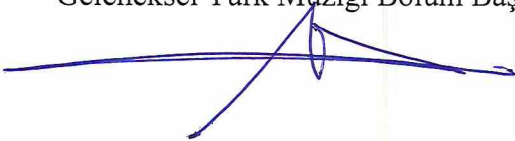
#### 4. SINIF 7. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SES SANAT DALI

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                         | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesi ön şartlar |
|---------|-------------|----------------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------|
| 1       | 1802750     | Türk Müziği Ses İcr. Uslûp ve Tavrı VII*           | 3+1         | 4         | 1802650                        |
| 2       | 1802752     | Türk Müziği Solfej ve Teori VII**                  | 3+1         | 6         | 1802652                        |
| 3       | 1802791     | Türk Müziğinde Eşlik I**                           | 3+1         | 4         |                                |
| 4       | 1802792     | Türk Müziğinde Geçki Teknikleri I                  | 1+1         | 2         |                                |
| 5       | 1802793     | Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri I | 3+1         | 3         |                                |
| 6       | 1802794     | Sahne Etkinlikleri I**                             | 3+1         | 4         |                                |
| 7       | 1802791     | Türk Müziği Repertuarı VII**                       | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER V</b>                           |             |           |                                |
| 8       | 1802795     | Usûl – Aruz Vezni I                                | 2+0         | 3         |                                |
| 9       | 1802778     | Stüdyo ve Ses Teknikleri                           | 2+0         | 3         |                                |
| 10      | 1802776     | Organoloji                                         | 2+0         | 3         |                                |
| 11      | 1802766     | Osmanlıca III                                      | 2+0         | 3         |                                |
| 12      | 1802771     | Sanat Felsefesi I                                  | 2+0         | 3         |                                |
| 13      | 1802792     | Bağımlılıkla Mücadele I                            | 2+0         | 3         |                                |
| 14      | 1802790     | Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon)                | 3+0         | 4         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VI</b>                          |             |           |                                |
| 15      | 1802787     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı III       | 1+1         | 2         |                                |
| 16      | 1802779     | Müzik Toplulukları Yönetimi                        | 1+1         | 2         |                                |
| 17      | 1802761     | Yardımcı Meslek Çalgısı III*                       | 1+1         | 2         |                                |
| 18      | 1802762     | Türk Müziğinde Fasıl I                             | 1+1         | 2         |                                |
| 19      | 1802789     | Türk Müziğinde Taksim III                          | 1+1         | 2         |                                |
| 20      | 1802788     | Piyano III*                                        | 1+1         | 2         |                                |
| 21      | 1802765     | Ses İcracılığında Seslendirme Biçimleri            | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                      | <b>22+8</b> | <b>30</b> |                                |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları seçmeli ders grubundakiler hariç (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



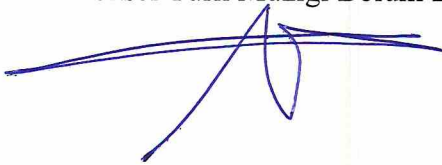
**4.SINIF 7. YARIYIL (GÜZ YARIYILI) SAZ SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                         | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesi ön şartlar |
|---------|-------------|----------------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------|
| 1       | 1802751     | Meslek Çalgısı VII *                               | 3+1         | 4         | 1802651                        |
| 2       | 1802752     | Türk Müziği Solfej ve Teori VII**                  | 3+1         | 6         | 1802652                        |
| 3       | 1802791     | Türk Müziğinde Eşlik I**                           | 3+1         | 4         |                                |
| 4       | 1802792     | Türk Müziğinde Geçki Teknikleri I                  | 1+1         | 2         |                                |
| 5       | 1802793     | Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri I | 3+1         | 3         |                                |
| 6       | 1802794     | Sahne Etkinlikleri I**                             | 3+1         | 4         |                                |
| 7       | 1802791     | Türk Müziği Repertuarı VII**                       | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER V</b>                           |             |           |                                |
| 8       | 1802795     | Usûl – Aruz Vezni İlişkisi I                       | 2+0         | 3         |                                |
| 9       | 1802778     | Stüdyo ve Ses Teknikleri                           | 2+0         | 3         |                                |
| 10      | 1802776     | Organoloji                                         | 2+0         | 3         |                                |
| 11      | 1802766     | Osmanlıca III                                      | 2+0         | 3         |                                |
| 12      | 1802771     | Sanat Felsefesi I                                  | 2+0         | 3         |                                |
| 13      | 1802792     | Bağımlılıkla Mücadele I                            | 2+0         | 3         |                                |
| 14      | 1802790     | Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon)                | 3+0         | 4         |                                |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VI</b>                          |             |           |                                |
| 15      | 1802787     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı III       | 1+1         | 2         |                                |
| 16      | 1802779     | Müzik Toplulukları Yönetimi                        | 1+1         | 2         |                                |
| 17      | 1802764     | Temel Türk Müziği Ses İcracılığı III *             | 1+1         | 2         |                                |
| 18      | 1802762     | Türk Müziğinde Fasıl I                             | 1+1         | 2         |                                |
| 19      | 1802789     | Türk Müziğinde Taksim III                          | 1+1         | 2         |                                |
| 20      | 1802788     | Piyano III *                                       | 1+1         | 2         |                                |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                      | <b>22+8</b> | <b>30</b> |                                |

\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır. Seçmeli ders grubundakiler hariç.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



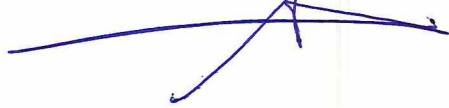
**4.SINIF 8. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SES SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                          | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|-----------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802850     | Türk Müziği Ses İcr. Uslûp ve Tavrı VIII*           | 3+1         | 4         | 1802750                          |
| 2       | 1802852     | Türk Müziği Solfej ve Teori VIII**                  | 3+1         | 6         | 1802752                          |
| 3       | 1802892     | Türk Müziğinde Eşlik II**                           | 3+1         | 4         |                                  |
| 4       | 1802893     | Türk Müziğinde Geçki Teknikleri II                  | 1+1         | 2         |                                  |
| 5       | 1802894     | Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri II | 3+1         | 3         |                                  |
| 6       | 1802895     | Sahne Etkinlikleri II**                             | 3+1         | 4         |                                  |
| 7       | 1802892     | Türk Müziği Repertuarı VIII**                       | 1+1         | 2         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VII</b>                          |             |           |                                  |
| 8       | 1802871     | Sanat Felsefesi II                                  | 2+0         | 3         |                                  |
| 9       | 1802866     | Osmanlıca IV                                        | 2+0         | 3         |                                  |
| 10      | 1802896     | Usûl – Aruz Vezni İlişkisi II                       | 2+0         | 3         |                                  |
| 11      | 1802893     | Bağımlılıkla Mücadele II                            | 2+0         | 3         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VIII</b>                         |             |           |                                  |
| 12      | 1802888     | Piyano IV*                                          | 1+1         | 2         |                                  |
| 13      | 1802861     | Yardımcı Meslek Çalgısı IV*                         | 1+1         | 2         | -                                |
| 14      | 1802887     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı IV         | 1+1         | 2         |                                  |
| 15      | 1802862     | Türk Müziğinde Fasıl II                             | 1+1         | 2         |                                  |
| 16      | 1802889     | Türk Müziğinde Taksim IV                            | 1+1         | 2         |                                  |
| 17      | 1802891     | Öğretmenlik Uygulaması (Formasyon)                  | 1+8         | 10        |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                       | <b>22+8</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları seçmeli ders grubundakiler hariç (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



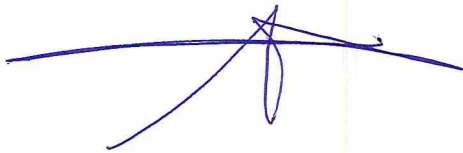
**4.SINIF 8. YARIYIL (BAHAR YARIYILI) SAZ SANAT DALI**

| Sıra No | Dersin Kodu | DERSİN ADI                                          | T+U         | AKTS      | Dersin alınabilmesine ön şartlar |
|---------|-------------|-----------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------|
| 1       | 1802851     | Meslek Çalgısı VIII *                               | 3+1         | 4         | 1802751                          |
| 2       | 1802852     | Türk Müziği Solfej ve Teori VIII**                  | 3+1         | 6         | 1802752                          |
| 3       | 1802892     | Türk Müziğinde Eşlik II**                           | 3+1         | 4         |                                  |
| 4       | 1802893     | Türk Müziğinde Geçki Teknikleri II                  | 1+1         | 2         |                                  |
| 5       | 1802894     | Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri II | 3+1         | 3         |                                  |
| 6       | 1802895     | Sahne Etkinlikleri II**                             | 3+1         | 4         |                                  |
| 7       | 1802892     | Türk Müziği Repertuarı VIII**                       | 1+1         | 2         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VII</b>                          |             |           |                                  |
| 8       | 1802871     | Sanat Felsefesi II                                  | 2+0         | 3         |                                  |
| 9       | 1802866     | Osmanlıca IV                                        | 2+0         | 3         |                                  |
| 10      | 1802896     | Usûl – Aruz Vezni İlişkisi II                       | 2+0         | 3         |                                  |
| 11      | 1802893     | Bağımlılıkla Mücadele II                            | 2+0         | 3         |                                  |
|         |             | <b>SEÇMELİ DERSLER VIII</b>                         |             |           |                                  |
| 12      | 1802888     | Piyano IV *                                         | 1+1         | 2         |                                  |
| 13      | 1802864     | Temel Türk Müziği Ses İcracılığı IV *               | 1+1         | 2         | -                                |
| 14      | 1802887     | Türk Halk Müziği Bilgileri ve Repertuarı IV         | 1+1         | 2         |                                  |
| 15      | 1802862     | Türk Müziğinde Fasıl II                             | 1+1         | 2         |                                  |
| 16      | 1802889     | Türk Müziğinde Taksim IV                            | 1+1         | 2         |                                  |
| 17      | 1802891     | Öğretmenlik Uygulaması (Formasyon)                  | 1+8         | 10        |                                  |
|         |             | <b>TOPLAM</b>                                       | <b>22+8</b> | <b>30</b> |                                  |

(\*) Belirtilen dersler bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

(\*\*) Belirtilen dersler toplu olarak yapılmaktadır. Ayrıca bu derslerin tüm sınavları (Vize, Final, Bütünleme, Mazeret, Ek Sınav vb.) komisyon halinde yapılır.

**Doç. Dr. M. Nuri PARMAKSIZ**  
Geleneksel Türk Müziği Bölüm Başkanı



**Öğr. Gör. Dr. Emre KÜÇÜKGÖK**  
Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı Başkanı



## NOTLAR

**Not 1:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (7+1, 9 AKTS) olarak yer alan 1802154 kodlu Türk Müziği Solfej ve Teorisi I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802166 kodu ile T+U (5+1, 6 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 2:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (7+1, 9 AKTS) olarak yer alan 1802254 kodlu Türk Müziği Solfej ve Teorisi II dersi, 2025-2026 E.Ö. yılında 1802266 kodu ile T+U (5+1, 6 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 3:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 7 AKTS) olarak yer alan 1802354 kodlu Türk Müziği Solfej ve Teorisi III dersi, 2025-2026 E.Ö. yılında 1802367 kodu ile T+U (5+1, 6 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 4:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 7 AKTS) olarak yer alan 1802454 kodlu Türk Müziği Solfej ve Teorisi IV dersi, 2025-2026 E.Ö. yılında 1802467 kodu ile T+U (5+1, 6 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 5:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (5+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802156 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi I dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802167 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 6:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (5+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802256 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi II dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802267 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 7:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802356 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi III dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802367 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 8:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802456 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi IV dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802468 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 9:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802556 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi V dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802591 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 10:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) olarak yer alan 1802656 kodlu Türk Müziği Usûl ve Form Bilgisi VI dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802691 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 11:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 5 AKTS) olarak yer alan 1802364 kodlu Türk Müziği Repertuarı III dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802368 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 12:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 5 AKTS) olarak yer alan 1802464 kodlu Türk Müziği Repertuarı IV dersi 2025-2026 E.Ö. yılında 1802469 kodu ile T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 13:** 2024-2025 E.Ö. yılında yer alan 1802754 kodlu Klâsik Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri I dersinin adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802793 kodu ile Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri I olarak değiştirilmiştir.

**Not 14:** 2024-2025 E.Ö. yılında yer alan 1802854 kodlu Klâsik Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri II dersinin adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802894 kodu ile Türk Müziği Eser Analizi ve Besteleme Teknikleri II olarak değiştirilmiştir.

**Not 15:** 2024-2025 E.Ö. yılında yer alan 1802784 kodlu Makamsal Dikte Eğitimi III ve 1802884 kodlu Makamsal Dikte Eğitimi IV dersleri, 2025-2026 E.Ö. yılında kaldırılmıştır.

**Not 16:** 2025-2026 E.Ö. yılında Lisans 4.sınıf 7.yarıyıl güz dönemine 1802791 kodlu T+U (1+1) Türk Müziği Repertuarı VII, 8.yarıyıl bahar dönemine 1802892 kodlu T+U (1+1) Türk Müziği Repertuarı VIII dersleri eklenmiştir.

**Not 17:** 2024-2025 E.Ö. yılında seçmeli V havuzunda yer alan 1802770 kodlu Usûl-Aruz Vezin İlişkisi I dersinin kodu ve adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802795 kodu ile Usûl-Aruz Vezni İlişkisi I olarak değiştirilmiştir.

**Not 18:** 2024-2025 E.Ö. yılında seçmeli VII havuzunda yer alan 1802870 kodlu Usûl-Aruz Vezin İlişkisi II dersinin kodu ve adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802896 kodu ile Usûl-Aruz Vezni İlişkisi II olarak değiştirilmiştir.

**Not 19:** 2024-2025 E.Ö. yılında Lisans IV. seçmeli ders V. havuzuna 1802792 kodlu Bağımlılıkla Mücadele I ( 2+0 T+U - AKTS: 3) ve seçmeli ders VI. havuzuna 1802893 kodlu Bağımlılıkla Mücadele II ( 2+0 T+U - AKTS: 3) dersleri eklenmiştir.

**Not 20:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (5+1) olarak yer alan 1802757 kodlu Sahne Etkinlikleri I ve 1802857 Sahne Etkinlikleri II dersleri, 2025-2026 E.Ö. yılında T+U (3+1) olarak değiştirilmiştir.

**Not 21:** 2024-2025 E.Ö. yılında 1802554 kodlu Klâsik Türk Müziği Topluluğu İcrası I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802590 kodu ile Türk Müziği Topluluğu İcrası I olarak değiştirilmiştir.

**Not 22:** 2024-2025 E.Ö. yılında 1802654 kodlu Klâsik Türk Müziği Topluluğu İcrası II dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802690 kodu ile Türk Müziği Topluluğu İcrası II olarak değiştirilmiştir.

**Not 23:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) 1802756 kodlu Söz ve Çalgı Müziğinde Eşlik I dersinin kodu ve adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802791 kodu T+U (3+1, 4 AKTS) ile Türk Müziğinde Eşlik I olarak değiştirilmiştir

**Not 24:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (3+1, 6 AKTS) 1802856 kodlu Söz ve Çalgı Müziğinde Eşlik II dersinin kodu ve adı 2025-2026 E.Ö. yılında 1802892 kodu T+U (3+1, 4 AKTS) ile Türk Müziğinde Eşlik II olarak değiştirilmiştir.

**Not 25:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (1+1, 6 AKTS) 1802763 kodlu Türk Müziğinde Geçki Teknikleri I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802792 kodu T+U (1+1, 2 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 26:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (1+1, 6 AKTS) 1802863 kodlu Türk Müziğinde Geçki Teknikleri II dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802893 kodu T+U (1+1, 2 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 27:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (5+1, 6 AKTS) 1802757 kodlu Sahne Etkinlikleri I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802794 kodu T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 28:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (5+1, 6 AKTS) 1802857 kodlu Sahne Etkinlikleri II dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802895 kodu T+U (3+1, 4 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 29:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (1+1, 2 AKTS) 1802578 kodlu Dini Müzik I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802592 kodu T+U (1+1, 3 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

**Not 30:** 2024-2025 E.Ö. yılında T+U (1+1, 2 AKTS) 1802662 kodlu Dini Müzik I dersinin kodu 2025-2026 E.Ö. yılında 1802692 kodu T+U (1+1, 3 AKTS) olarak değiştirilmiştir.

